

**CRÍTICA
RADICAL**
pra pensar o impossível
pra fazer o impossível
pra pensar o im-
pra faze-

LEILÃO



SOLIDÁRIO

De Obras de Artes

EM PROL DO PROJETO BROTANDO A EMANCIPAÇÃO



ALDEMIR MARTINS - PÁSSARO

DATA:

12/03/2020 ÀS 19:00HS

LOCAL:

**TEATRO DO SHOPPING BENFICA
AV. CARAPINIMA, 2200, BENFICA - FORTALEZA-CE**

EDITAL DE LEILÃO N.º 001/2020

O **MOVIMENTO PELA EMANCIPAÇÃO SOCIAL** CNPJ 03.324.276/001-13 realizará leilão público de obras de artes no dia 12 de Março de 2020 às 19:00 (dezenove) horas no auditório do **TEATRO DO SHOPPING BENFICA**, AV. CARAPINIMA, 2200, BENFICA - FORTALEZA-CE, e de conformidade com o decreto federal 21981/32 e demais alterações posteriores, através do Leiloeiro Público Oficial Sr. **EDUARDO SYDNEY BEZERRA DE GIRÃO**

O LEILOEIRO É AGENTE AUXILIAR DO COMÉRCIO, SENDO QUE TODOS OS BENS VENDIDOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DO COMITENTE VENDEDOR.

O oferecimento de lance ou de venda condicional a aprovação, no decorrer do pregão, para aquisição de lotes, importa em total aceitação e conhecimento das características do bem descrito nos Anexos e das condições gerais fixadas neste edital, não sendo aceito qualquer tipo de reclamação ou desistência de arrematação, ficando expressa a renúncia dos arrematantes a ações judiciais e extrajudiciais. No decorrer do Leilão, o valor do Lance, inclusive o Inicial, será estabelecido pelo **LEILOEIRO**.

CONDIÇÕES GERAIS

PRIMEIRA – Poderá participar do leilão, exceto a comissão de leilão do **COMITENTE**, qualquer pessoa física capaz ou pessoa jurídica, legalmente representada.

§ **ÚNICO** - Estarão impedidas de participar deste processo licitatório pessoas físicas e jurídicas consideradas, pelo Comitente Vendedor/ou pelo Leiloeiro, inabilitadas à participação do Leilão, por inadimplência de obrigações assumidas em leilões anteriores..

SEGUNDA– Os bens objetos do leilão serão distribuídos em **LOTES** e descritos em **ANEXOS** integrantes deste edital.

§ **1º** – O lote será arrematado no **ESTADO, CONSERVAÇÃO** e no **LOCAL** que o mesmo se encontra.

§ **2º** – O arrematante declara que já promoveu todos os exames e vistorias das obras de artes de acordo com o dia, horário e local determinados no edital publicado, e nos jornais para visitaçã, aceitando adquiri-los no local e estado de conservação que se encontram, isentando o **COMITENTE** e o **LEILOEIRO**, de quaisquer responsabilidades; inclusive por vícios ou defeitos ocultos ou não, e renuncia a qualquer direito de ação.

§ **3º** - A descrição dos materiais NO EDITAL/ANEXOS referente ao lote, é meramente de orientação, sendo que eventuais falhas na mesma não constituirão motivos para desistência da arrematação do referido lote, uma vez que é realizada a verificação do bem antes da arrematação, devendo qualquer dúvida ser esclarecida no decorrer do leilão.

TERCEIRA – A Taxa referente ao ressarcimento de despesas realizadas pelo leiloeiro com publicações (anúncios, reclamos e propaganda), transporte, logística e capatazia do leilão, será

de 10% (dez) por cento, que será pago diretamente pelo arrematante sobre o valor arrematado, valor esse que será acrescido no valor da arrematação.

QUARTA – O arrematante deverá efetivar o pagamento do lote arrematado através do PRINCÍPIO DE PAGAMENTO (de no mínimo 10% referente ao ressarcimento de despesas e/o restante (100%) do valor da arrematação deves obrigatoriamente ser pago até o décimo dia útil da realização do Leilão, confirmado através de comprovante de depósito.

QUINTA – A quitação do lote será efetivada após a confirmação do pagamento do total da arrematação e seus acréscimos, cujo crédito deverá ser feito na conta corrente do COMITENTE, em moeda corrente, D.O.C, T.E.D, ou em CAIXA RÁPIDO.

§ 1º – Perderá o PRINCÍPIO DE PAGAMENTO, e seus acréscimos, aquele arrematante que não pagar o restante do valor da arrematação, dentro do prazo previsto neste edital, ficando rescindida a arrematação do lote, sem que caiba qualquer recurso, indenização e/ou interpelação Judicial (Art. 3.º do Dec. 21.981/32);

§ 2º – O pagamento com CHEQUE somente poderá ser feito À VISTA..

§ 3º – A quitação do lote pago com cheque somente será efetivada depois de cumprido o prazo da compensação, ou seja, 36:00h para os cheques de maior valor e 72:00h para cheque de menor valor. Para os CHEQUES DE OUTRAS PRAÇAS, obedecendo às normas estipuladas pelo BACEN.

SEXTA - Decorrido o prazo estabelecido neste edital (cláusula décima segunda), o leiloeiro e/ou a Comitente não mais se responsabilizarão pelo estado e conservação do bem arrematado até, encerrando este prazo os bens voltarão ao patrimônio do COMITENTE.

SÉTIMA – O lote será considerado arrematado pelo licitante que pagar integralmente o valor da arrematação, acrescido do ICMS (se assim for necessário), e das despesas de que trata este edital.

OITAVA – O Lote deverá ser pago no momento da arrematação, nas condições estabelecidas neste edital, quando será exigido do arrematante, o C.P.F. (MF) e RG, para pessoa jurídica o C.P.F. (MF) do representante legal.

§ **ÚNICO** - No caso do Arrematante optar pelo pagamento do lote arrematado no final do leilão, deverá colocar sob a guarda do leiloeiro, um cheque nominal ao leiloeiro, assinado e cruzado, sem especificar o valor.

NONA – O lote poderá ser liberado a partir da realização do leilão, depois de confirmada a quitação do lote, para liberação será obrigatório a comprovação do depósito. O arrematante deverá providenciar até o décimo dia útil após a realização do leilão a identificação do comprovante de pagamento do seu respectivo lote. Caso contrário o lote poderá ser cancelado perdendo o arrematante com isso o PRINCÍPIO DE PAGAMENTO mais comissão do leiloeiro, sem que caiba ao mesmo qualquer recurso, indenização e/ou interpelação Judicial.

§ **ÚNICO** – A liberação do lote será feita diretamente ao arrematante ou procurador legal.

DÉCIMA –ATÉ O DÉCIMO DIA ÚTIL, após a realização do leilão, o arrematante poderá autorizar ao leiloeiro que a Nota de Arrematação e os demais documentos sejam emitidos em nome de pessoa física ou jurídica, por ele indicado.

DÉCIMA PRIMEIRA – Serão exigidas (2) duas vias, do TERMO DE RESPONSABILIDADE, devendo ser preenchido no nome de quem ficará o lote, acompanhado de duas cópias do comprovante de endereço, do CPF e da Carteira de Identidade,. Toda essa documentação deverá ser entregue no ato da retirada do lote, do contrário os documentos serão preenchidos em nome do arrematante

DÉCIMA SEGUNDA – O lote deverá ser retirado pelo arrematante até 10 (dez) dias após a realização do leilão.

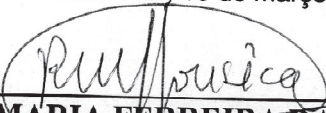
§ 1º – O lote que não for retirado, no prazo máximo de 10 (dez) dias após a realização do leilão será leiloado novamente, e o valor arrecadado será retido, para fazer face ao pagamento das despesas, sem que caiba ao arrematante a devolução do valor pago, ou reclamação judicial e/ou extrajudicial.

§ 2º – Os bens objetos deste edital permanecerão na posse do COMITENTE, até a efetiva retirada pelo arrematante, obedecidos os prazos e as regras estabelecidas na cláusula anterior.

DÉCIMA TERCEIRA– ESTE LEILÃO ESTÁ AMPARADO PELO DEC. 21.981/32, com redação que lhe foi dada pelo Dec. Lei nº 22.427/33. Estará incurso no Art. 335 do Código Penal Brasileiro, incorrendo na pena de 06 (seis) meses a 02 (dois) anos de detenção, todo aquele que impedir afastar ou tentar afastar concorrentes ou licitantes, por meios ilícitos ou de violência, graveameaça, fraude ou oferecimento de vantagens, incorrendo na mesma pena quem se abstém de concorrer ou licitar, em decorrência da vantagem oferecida.

DÉCIMA QUARTA - Todos os Bens a serem leiloados encontram-se descritos no Anexos com os seus valores de lances mínimos, que faz parte integrante deste Edital.

FORTALEZA/CE, 10 de março de 2020



ROSA MARIA FERREIRA DA FONSECA
CPF: 051330.021.324-73
MOVIMENTO PELA EMANCIPAÇÃO SOCIAL

**ANEXO I – LEILÃO SOLIDÁRIO 001/2020
MOVIMENTO PELA EMANCIPAÇÃO SOCIAL**

LOTE N.º	DESCRIÇÃO	L. INICIAL
001	ALDEMIR MARTINS - PÁSSARO - Serigrafia sobre papel - 50X35 CM	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
002	MURILO TEIXEIRA 1994 – Sem título -(Marina/barcos)– Óleo sobre tela –70x50 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
003	JOSÉ FERNANDES 1983 — Sem título (chuva) - Óleo sobre tela – 40x33 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
004	VANDO FIGUEREDO – VAN GOGH - Colagem de recortes de revista sobre tela - 1,30 x 1,30m	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
005	EMÍLIA PORTO – O BELO - (S. Francisco - figurativo) - Acrílica sobre tela - 79 X 59 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
006	LINDENBERG - BURNING 2014 – Prêmio Chico Albuquerque – Secult 2016 – Fotografia digital impressa papel fotográfico – 30 x 45 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
007	MAURÍCIO CALS –Sem Título –Acrílica sobre tela -41 X 51 CM3 –	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
008	IZIDORO 1984 – Sem Título - Acrílica sobre tela – 50 X 70 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
009	MANO ALENCAR – Sem título – 2/13 - Acrílica sobre tela - 40 x55 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
010	ZÉ TARCÍSIO 2010 – p/A –Gravura - CAMAFEU II - 48x33 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
011	ZÉ TARCÍSIO 2010 – p/A – Gravura - BODAS - 48x33 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
012	ZÉ TARCÍSIO 2010 – 80/100 - Gravura - VIDA -TEATRO - 48x33 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
013	ZÉ TARCÍSIO 2010 –p/A –Gravura - DEBUTANTES - 48x33 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
014	NARCELIO GRUD – Sem Título - Acrílica e spray sobre tela – 1,10 X 1,20m	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
015	VLAMIR - IGREJA DA SÉ - FORTALEZA - Óleo sobre tela - 69X53cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
016	WALTER MONTE (1) – Sem Título -Acrílica s/ madeira - 1m x 0,60 m	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
017	EMÍLIA PORTO – S. Francisco (figurativo) - Acrílica sobre tela - 68,5 X 48,0 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
018	EMÍLIA PORTO – S. Francisco (figurativo) - Acrílica sobre tela - 49 X 39,50 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
019	Autor desconhecido - Bordado Galo Chico da Silva– 75 x 86cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
020	WALTER MONTE (2) Sem título– Acrílica sobre madeira – 53X30	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
021	WALTER MONTE (3) Sem título– Técnica Mista - sobremadeira - 50X35cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
022	FRANCISCO BANDEIRA – Rendido – Linóleo gravura – 60 X 60cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)

**ANEXO I – LEILÃO SOLIDÁRIO 001/2020
MOVIMENTO PELA EMANCIPAÇÃO SOCIAL**

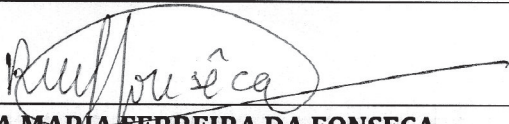
LOTE N.º	DESCRIÇÃO	L. INICIAL
023	CLÁUDIO CÉSAR - 2016 – Sem título - Nanquim sobre papel canson – 30x40cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
024	KELSON TELES – Sem título - Acrílica sobre tela – 1,20 x 0,80 m	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
025	DANTE DINIZ – Sem título – Acrílico sobre Eucatex – 35x25 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
026	FRANCISCO AÉCIO - Jangadeiros - Acrílica sobre madeira – 55 X 37 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
027	CAMPELO COSTA – A Festa – Nanquim sobre papel – 20x25	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
028	ANTUNES – Acrílica sobre tela – Pássaro – 40x60cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
029	JOÃO JORGE – Construtiva - Aquarela com nanquim- 40x50	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
030	AUDIFAX RIOS 2011 –Tinta aguada sobre papel - Retrato Mário Gomes - 21x30 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
031	AUDIFAX RIOS 2011 - Tinta aguada sobre papel- Retrato Mário Gomes - 21x30 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
032	AUDIFAX RIOS 2011 - Tinta aguada sobre papel- Retrato Mário Gomes - 21x30 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
033	1 - JÚLIO SILVEIRA (07/17) – Sem título - Pastel sobre papel – 40 x 30cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
034	2 - JÚLIO SILVEIRA Sem título (Mulher) - Xilogravura sobre papel reciclado – 50X40 –	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
035	3 - JÚLIO SILVEIRA Sem título (Mulher) - Xilogravura sobre papel reciclado – 50X40 –	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
036	4 - JÚLIO SILVEIRA - Mulher II - Xilogravura sobre papel reciclado – 54X44 –	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
037	MARGARITA LELEIS - Barcelona – 2003 – giz de cera sobre papel – 25x35	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
038	Artista Não Identificado(a) - 1994 –“O Algodão” - – Xilogravura sobre papel reciclado – 54 X 44cm –	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
039	ROBERTO KENNEDY - Entre o Céu e o Mar – Fotografia - impressão em papel fotográfico - 40 x 26	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
040	ANDRÉ LUIS – Sem título (Gato/Pombos) – Técnica Mista – 50X35cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
041	GERARDO DA SILVA 2019 – Ceará – Acrílica sobre tela – 70x30	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
042	GERSON IPIRAJÁ – 08/12–litografia - Totem – 45x45	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
043	GERSON IPIRAJÁ - 04/06 – litografia - "Elementos Signográficos"– 45x45	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
044	GERSON IPIRAJÁ – 9/15 - litografia - "Elementos Signográficos" - 45x45	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
045	RAFAEL SOUZA 2019 - Pescadores em desafio - Técnica Mista - Tamanho 47x64 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)

**ANEXO I – LEILÃO SOLIDÁRIO 001/2020
MOVIMENTO PELA EMANCIPAÇÃO SOCIAL**

LOTE N.º	DESCRIÇÃO	L. INICIAL
046	BELCHIOR E AUDIFAX RIOS – Gravura telada – Letra de “Mucuripe” escrita de Belchior e ilustração de Audifax Rios – 40x50	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
047	BELCHIOR 1982 – Gravura – Boca - Retrato Drummond – 25x30 cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
048	FAGNER 1997- Cabeça de Cavalo - Serigrafia Sobre Papel – - 70x 50	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
049	FAUSTO NILO – Sem título – Nanquim sobre papel – 25x30	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
050	FALCÃO 2004 – Edifícios – Nanquim sobre papel quarelado – 30x20cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
051	JORGE MELO - 'Retrato de Mulher – Papel sob tinta aquarelada – 20x30cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
052	TOTA – Galo - Tributo a Aldemir Martins – Técnica Mista – 50x50	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
053	TOTA – Gato - Tributo a Aldemir Martins – Técnica Mista – 50x50	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
054	VANDO FIGUEREDO – BELCHIOR - Colagem de recortes de revista sobre tela - 130x130cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
055	RAMON - Sem título -Técnica Mista – 50X22	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
056	RAMON - Sem título -Técnica Mista – 73X23	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
057	GARCIA – paisagem – serigrafia p/A – 20x30	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
058	ROCHA – Jangada – Serigrafia sobre papel – 20x30	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
059	FRANCISCO FIRMINO – Barcos – serigrafia sobre papel – 20x30 cm -	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
060	JÚLIO MACIEL 2019 - De pó e de estrelas – Infogravura- 45x35	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
061	Autora não identificada – sem título (Bruxa Princesa) – Tinta sobre madeira – 70X50	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
062	RAFAEL LIMA - Registro do GrafittiYbitá - Fotografia- impressão papel fotográfico - 40 x 60	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
063	KANDINSKY – 1941 –ÉDITIONS DU DÉSASTRE - Gravura - 60X80cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
064	Auguste Rodin (1840-1917) - Gravura - Photo Christian Barage- Le Penseur (détail), bronze,1880-1904 – Musée Rodin, Paris 2010 – 48X60cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
065	Picasso – Gravura - 60X80cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
066	Autor Desconhecido – Moça observando o lago – gravura - 39x55cm	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)

ANEXO I – LEILÃO SOLIDÁRIO 001/2020
MOVIMENTO PELA EMANCIPAÇÃO SOCIAL

LOTE N.º	DESCRIÇÃO	L. INICIAL
067	ADÍSIA SÁ – CORUJINHAS - Estatueta	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)
068	MARIA DA PENHA – Livro Sobrevivi, Posso contar – comentário escrito pela autora	LANCE LIVRE (CONDICIONAL)



ROSA MARIA FERREIRA DA FONSECA
MOVIMENTO PELA EMANCIPAÇÃO SOCIAL